

**INFORMATIEGIDS MUZIEKOPLEIDING**  
**HARMONIE CONCORDIA MARGRATEN**  
**Versie 01-2025**

# INHOUDSOPGAVE

## Inhoud

INHOUDSOPGAVE.....	2
Inleiding.....	3
1. Algemeen .....	3
De harmonie in vogelvlucht .....	3
2. Opleidingsplan.....	4
Schematische opzet.....	4
Toelichting A-, B- en C-diploma.....	4
Lestijden .....	5
Lesgelden en contributie .....	5
Instrumentkeuze.....	5
Theorielessen.....	5
Vorderingen.....	6
Jeugdorkest “The Next Generation” .....	6
Overige informatie .....	6
Onderhoud van en omgang met instrumenten .....	6
Rietjes.....	7
Uniformen.....	7
Regels en afspraken .....	7
Website en nieuwsbrief .....	7
Rol ouders .....	8
Toch nog vragen? .....	8

## Inleiding

Plezier hebben in muziek maken vinden wij belangrijk. Maar met plezier bij onze muziekvereniging zijn is misschien nog wel belangrijker! Want naast de muzieklessen die je volgt bij onze muziekdocenten en repetities die je volgt bij het jeugdorkest, organiseert onze opleidingscommissie activiteiten die een lidmaatschap bij onze vereniging extra leuk maken.

Om je wegwijs te maken binnen de muziekopleiding en onze vereniging hebben we deze informatiegids samengesteld. We willen hiermee vertellen hoe een en ander geregeld is binnen de opleiding van de Koninklijk erkende Harmonie Concordia van Margraten.

## 1. Algemeen

De opleidingscommissie bepaalt in overleg met het bestuur het beleid met betrekking tot de opleiding en zorgt voor de begeleiding van de leerlingen. Ook onderhoudt de opleidingscommissie de contacten met de leraren en de dirigente van het jeugdorkest. We organiseren onze muziekopleiding samen met Harmonie St Rosa van Sibbe/IJzeren en ook met de mensen van de opleidingscommissie van St Rosa zijn er nauwe banden.

De mensen die in de opleidingscommissie zitten wisselen; voor de huidige bezetting verwijzen we naar het organogram dat op [www.concordiamargraten.nl](http://www.concordiamargraten.nl) is te vinden (nadat je bent ingelogd) onder het tabblad 'organisatie'/bestuur'. In dit organogram vind je ook de namen van de mensen die in het bestuur van de harmonie zitten, of in andere commissies plaats hebben.

De leden van de opleidingscommissie fungeren tevens als contactpersoon voor leerlingen en ouders. Bij vragen over alle opleidingszaken kunt u dan ook bij hen terecht. Dat kan telefonisch of per mail via 'opleiding@concordiamargraten.nl'.

### De harmonie in vogelvlucht

Harmonie Concordia is in 1852 opgericht en sindsdien uitgegroeid tot een bloeiende vereniging. Het hart van de vereniging is het harmonie-orkest en de slagwerkgroep. Tevens is er in samenwerking met Harmonie St Rosa Sibbe-IJzeren een jeugdorkest, 'The Next Generation'.

Op muzikaal gebied wordt ernaar gestreefd elke muzikant zoveel mogelijk de gelegenheid te geven op een optimale manier bezig te zijn met het maken van muziek. We streven enerzijds een gezonde balans tussen ambitie en prestaties en anderzijds plezier en saamhorigheid. De jaarlijkse activiteitenagenda van de vereniging is goed gevuld met diverse concerten, processie en kermismaandag, het opluisteren van missen, (incidentele) straatoptredens en andere evenementen.

De harmonie wordt financieel versterkt door de opbrengsten die de oud ijzer-groep genereert door wekelijks oud ijzer op te halen in Margraten. Door deze broodnodige financiële aanvulling op de begroting kunnen we de jaarlijkse contributie laag houden. Voor het ophalen van oud ijzer zijn er steeds vrijwilligers uit de vereniging nodig.

Ook is er een zeer actieve evenementencommissie die zorgt voor de organisatie van concerten en dergelijke, en daarnaast 2 maal per jaar het kieren organiseert.

Het totale ledenbestand van de harmonie telt in 2024 meer dan 110 leden.

## 2. Opleidingsplan

Een muziekopleiding bij Harmonie Concordia volg je met als uiteindelijke doel het meespelen in het harmonie-orkest of de slagwerkgroep. We streven naar een volwaardig lidmaatschap waarbij je aanwezig bent op de wekelijkse repetities en bij concerten alsook buitenoptredens.

### Schematische opzet

Voordat kinderen zich aanmelden bij de harmonie, is er een aantal mogelijkheden om kennis te maken met ons muziekonderwijs. Hiervoor zijn er de volgende mogelijkheden:

	Opleiding (naam)	Leeftijd	Frequentie	toelichting
1.	Muzikmakers I	2,5 tot 4 jaar	1x per maand, 1 uur les	Spelenderwijs kennis maken met ritmes, zingen, coördinatie, enz. Kosten vaste bijdrage per les.
2.	Muzikmakers II	4 tot 6 jaar	1x per maand, 1 uur les	Spelenderwijs kennis maken met muziek, en kennis maken met blaas- en slagwerkinstrumenten. Kosten vaste bijdrage per les.
3.	schoolproject	Groep 4 basisschool	10 lessen, 1 x per week naschool.	Instrumenten naar keuze, lessen in groepsverband van een gediplomeerde vakdocent. Instrumenten in bruikleen van harmonie. Geen bijdrage.

Na deelname aan de muzikmakers en het schoolproject, kunnen leerlingen zich aanmelden voor een lidmaatschap bij de harmonie. Na aanmelding wordt er een instrument in bruikleen gegeven en is er wekelijks muziekles van maximaal 30 minuten, gegeven door een gediplomeerde vakdocent. Muzieklessen zijn normaliter individueel.

	opleiding	instrument	duur	toelichting
1.	A-diploma	Naar keuze	Ca. 2 jaar	Na 1 jaar opleiding kun je aansluiten bij het jeugdorkest. Na het behalen van diploma A stromen de starters in bij de slagwerkgroep.
2.	B-diploma	Naar keuze	Ca. 2 jaar	Na het behalen van het diploma-B stromen de jeugdleden in bij het harmonie-orkest.
3.	C/D-diploma	Naar keuze	Ca. 2 jaar per niveau	Het behalen van het C-diploma wordt aangeraden, maar is niet verplicht. D-diploma is naar keuze.

### Toelichting A-, B- en C-diploma

De opleiding wordt verdeeld over 4 fasen: A- en B-diploma bestaat uit een praktisch en een theoretisch gedeelte. Het C- en D-diploma is alleen praktisch.

Het praktijkexamen vindt plaats op een vooraf afgesproken tijd en plaats, de examencommissie bestaat altijd uit minimaal 1 vakdocent en de dirigent van het harmonie-orkest of de slagwerkgroep.

Een praktijkexamen wordt grondig voorbereid door de leraar in samenspraak met de leerling en bevat een aantal vaste onderdelen, zoals toonladders, etudes en een solistisch stuk. We vinden het belangrijk dat een leerling goed voorbereid en ontspannen examen komt doen! Wanneer een diploma is behaald, kan men doorstromen naar de volgende fase.

## Lestijden

De leerlingen krijgen per week maximaal 30 minuten individueel praktijkles op het instrument. De leraren zijn gediplomeerde vakdocenten.

Tijdens schoolvakanties zijn er geen lessen. Het kan zijn dat er een enkele keer een les moet worden ingehaald, maar dit gebeurt dan altijd in overleg met de leerling. Per schooljaar worden er circa 36 weken les gegeven.

## Lesgelden en contributie

Het grootste gedeelte van de lesgelden wordt betaald door de vereniging. Van de ouders wordt een bijdrage gevraagd. De lesgelden/contributie bedragen voor de leerlingen € 204,00 per jaar (2024).

Nadat je geen individuele muzieklessen meer volgt, bedraagt de jaarlijkse contributie voor het lidmaatschap aan de vereniging € 102,00 per jaar (2024).

Bij het tussentijds opzeggen van het lidmaatschap wordt er per kwartaal afgerekend, waarbij een gedeelte van het kwartaal als volledig wordt meegerekend.

## Instrumentkeuze

De keuze van het instrument wordt in overleg met de leerling, docent, dirigent en opleidingscommissie bepaald.

Omdat bij onze vereniging de instrumenten door de vereniging beschikbaar worden gesteld, wordt er rekening gehouden met welke instrumenten beschikbaar zijn en wat voor het orkest of de slagwerkgroep van belang is. Daarbij worden de wensen van de (aankomende) leerlingen zeker meegenomen!

Voor slagwerklerlingen geldt dat elke leerling begint op trom. Vanaf het diploma A-niveau mag de leerling naar keuze een 2<sup>e</sup> instrument kiezen (bijv melodisch of drumstel).

Het instrument blijft ten allen tijde eigendom van de harmonie. Het is mogelijk de opleiding te volgen op een eigen instrument. Over de specifieke voorwaarden hieromtrent kunt u contact opnemen met iemand van de opleidingscommissie.

## Theorielessen

Naast de praktijklessen vinden voor het A- en B-examen eveneens theorielessen plaats. Deze worden in groepsverband gegeven door een gediplomeerde vakdocent.

Het theoriegedeelte bestaat uit:

- algemene muziektheorie;
- gehoorontwikkeling (het op gehoor kunnen benoemen van verschillende soorten toonladders, intervallen en drieklanken, het maken van melodische dictees);
- solfège;
- ritmische vorming (het leren herkennen en toepassen van ritmische structuren en ritmische dictees).

Sinds enkele jaren wordt er gebruik gemaakt van de 'Earz'-methode: dit is een app waarop allerlei oefeningen gedaan worden en uiteindelijk ook het theorie-examen gemaakt wordt.

## Vorderingen

Twee maal per jaar ontvangen de leerlingen een rapport waarin de vorderingen worden genoteerd.

Ook wordt er jaarlijks in maart een 'voorspeeldag' georganiseerd. Hier laten de leerlingen – solistisch of in een groep – hun vorderingen horen. De voorspeeldag is ook een mooie ervaring om voor publiek te spelen, zeker als dit publiek bestaat uit ouders en bekenden, en collega-muzikanten. De jury bepaalt elk jaar wie met de wisselbekers naar huis gaan.

## Jeugdorkest "The Next Generation"

Na het behalen van het A-examen – en na overleg met docent en dirigent - kan iedere leerling instromen in het jeugdorkest. Dit jeugdorkest bestaat uit leerlingen van Harmonie Concordia Margraten en Harmonie St Rosa Sibbe en staat onder leiding van de dirigent van het jeugdorkest. Het jeugdorkest streeft ernaar 1 keer per week te repeteren.

Het jeugdorkest verzorgt een aantal optreden per jaar, waaronder de communie-mis in Margraten en de voorspeeldag. Ook proberen we jaarlijks met een ander jeugdorkest uit de buurt een concert te geven.

De doelstelling van het jeugdorkest is de leerlingen te laten ervaren wat er in een orkest allemaal gebeurt: samen muziek maken maar ook luisteren naar elkaar, leren waar alle instrumenten voor zijn en hoe ze bespeeld worden.

Naast deelname aan het jeugdorkest, blijft de leerling uiteraard muzieklessen volgen bij de vakdocent.

Tenslotte nog dit: het jeugdorkest zorgt er ook voor dat leerlingen zich verder ontwikkelen tot muzikant. Leerlingen moeten niet alleen (slag)techniek, toonvorming en het lezen van bladmuziek aanleren, maar zich ook - in een veilige omgeving - verder ontwikkelen tot een volwaardig muzikant. Dat klinkt misschien veeleisend, maar toetreden tot het harmonie-orkest of de slagwerkgroep wil niet zeggen dat een leerling klaar is met leren! Ze zijn dan klaar voor de volgende stap om hun muzikaliteit uit te bouwen en hun muziekinstrument(en) verder te beheersen.

In het harmonie-orkest en de slagwerkgroep wordt er van de leerling verwacht dat hij/zij grotendeels zelfstandig muziekpartijen kan instuderen en spelen. In tegenstelling tot het jeugdorkest wordt er dus in mindere mate stilgestaan bij de individuele partijen en wordt er dus gerekend op een grotere mate van zelfstandigheid van de leerling.

## Overige informatie

### Onderhoud van en omgang met instrumenten

Bij het in bruikleen geven van het instrument en tijdens de eerste praktijklessen wordt door de docent verteld hoe je het beste je instrument kunt onderhouden. Dit is echt van groot belang: muziekinstrumenten zijn duur en we verwachten dan ook van de leerlingen dat ze hier zeer zorgvuldig mee omgaan!

Mocht er toch iets niet in orde zijn aan het instrument (wat door normaal gebruik natuurlijk altijd kan gebeuren!) kan je dit eerst voorleggen aan je docent. Mocht er reparatie nodig zijn, neem dan hierover contact op met de opleidingscommissie. Bij schade door eigen schuld zien wij ons genoodzaakt de reparatiekosten te verhalen op de bruiklener.

De harmonie heeft een instrumentenverzekering afgesloten op een groep instrumenten. De verzekering vraagt bij een schade die in huis is ontstaan, altijd om eerst de eigen aansprakelijkheidsverzekering aan te schrijven.

### Rietjes

Voor leerlingen met een rietinstrument geldt dat ze voor een nieuw rietje terecht kunnen bij hun docent.

### Uniformen

Bij toetreding tot de slagwerkgroep of het harmonie-orkest wordt er een volledig uniform uitgereikt, bestaande uit een broek, jas, wit en zwart hemd, stropdas en pet. We hebben afgesproken dat alle leden volledig zwarte schoenen en zwarte sokken dragen. Op deze manier is ons uniform compleet.

Leerlingen zonder uniform krijgen een blauwe polo met het logo van 'The Next Generation'. Ook bij deze polo worden volledig zwarte schoenen en zwarte sokken gedragen, alsmede een zwarte broek.

### Regels en afspraken

Afmelden voor een muzikles doe je persoonlijk bij de leraar. Doe dit minstens 12 uur van te voren. Bij niet tijdig afmelden, wordt de lestijd alsnog bij de vereniging in rekening gebracht.

Afmelden voor een repetitie van het jeugdorkest doe je door middel van een persoonlijk appje aan de dirigent van het jeugdorkest.

Afmelden voor een uitvoering van het jeugdorkest doe je zo snel mogelijk! Op zijn laatst 4 weken voor de uitvoering. Dit zodat er eventueel nog iets geregeld kan worden in verband met je absentie.

2 maal per jaar wordt de (bijgewerkte) jaarplanning van het jeugdorkest rondgestuurd. Kijk deze goed na en reserveer de data tijdig. Ook is er een groepsapp ((Jeugd)harmonie) waarin alle leerlingen en hun ouders zitten; mochten er vragen of opmerkingen zijn, dan kun je die ook in deze groepsapp kwijt.

Repetities van het jeugdorkest vinden afwisselend plaats in Oos Heim in Margraten en de Blokhut in Sibbe.

Zorg dat je op tijd aanwezig bent bij lessen en bij repetities. Voor de repetities geldt dat je je instrument of trommelstokken, partijen en muziekstandaard bij je hebt. Voor de lessen neem je je instrument en je muziekboek mee. Het is niet alleen vervelend voor jezelf om tijd van je les of repetitie te missen omdat je te laat bent of iets bent vergeten, maar ook voor je leerkracht, medemuzikanten of de dirigent!

### Website en nieuwsbrief

Harmonie Concordia heeft een eigen website: [www.concordiamargraten.nl](http://www.concordiamargraten.nl). Bij je aanmelding heb je een inlog en wachtwoord ontvangen voor het besloten gedeelte van de website. Ben je inloggegevens kwijt? Stuur dan een mailtje naar [secretariaat@concordiamargraten.nl](mailto:secretariaat@concordiamargraten.nl).

Ook op facebook en instagram is Harmonie Concordia te vinden.

### Rol ouders

Ouders van leerlingen zijn uiteraard nauw betrokken bij de opleiding van hun kind. Zij horen regelmatig het oefenen thuis en horen dan ook de vorderingen die worden gemaakt. Het is belangrijk voor de leerling dat ouders/verzorgers – zeker in de beginfase – hun kind actief ondersteunen in stimuleren in hun studie. Dat zal de vorderingen zeker ten goede komen!

### Toch nog vragen?

Mocht deze informatiegids toch nog vragen en/of opmerkingen oproepen, dan kunt u hiermee uiteraard altijd terecht bij een van de leden van onze opleidingscommissie. Of stuur een mailtje naar [opleiding@concordiamargraten.nl](mailto:opleiding@concordiamargraten.nl).